

# FICHE TECHNIQUE

## *Élise contre l'extinction totale*

de Paula Humby  
Production de L'UniThéâtre  
Présenté par le Théâtre la Seizième

### IMPORTANT

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat signé entre votre école/association et L'UniThéâtre.  
Toutes les clauses suivantes doivent être respectées afin d'assurer la qualité du spectacle.

**Public cible :** Maternelle à la 7e année

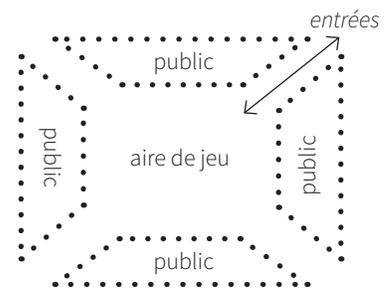
**Durée du spectacle :** 50 minutes, suivi d'une session de questions/réponses de 10 minutes

**Espace idéal pour le spectacle :** Gymnase ou grande salle qui répond aux exigences techniques décrites dans le présent document

**Équipe :** 2 comédiennes, 1 comédien et 1 régisseur (leurs noms se trouvent dans le guide pédagogique)

***Notre équipe va apporter tout le matériel nécessaire pour le spectacle***

**Aire de jeu totale :** 25 pieds (7,6m) de largeur  
25 pieds (7,6m) de profondeur  
10 pieds (3m) de hauteur  
**\*le public sera assis autour de l'aire de jeu**



**Nombre maximum de spectateurs recommandé :** 350

**Temps de montage et d'installation :** Approximativement 30 minutes

**Temps de démontage :** Approximativement 15 minutes

**Autres besoins :** 1 table et 2 chaises pour le régisseur et avec accès à une prise de courant.

*Merci de votre collaboration, et bon spectacle!*

# TECHNICAL RIDER

## *Élise contre l'extinction totale*

by Paula Humby  
Produced by L'UniThéâtre  
Presented by Théâtre la Seizième

### IMPORTANT

This technical rider is an integral part of the contract signed between your school/association and L'UniThéâtre.  
All the following clauses should be respected in order to ensure the quality of the performance.

**Audience targeted:** Kindergarten to Grade 7

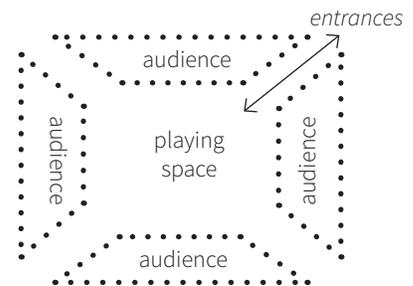
**Length of the performance:** 50 minutes + 10-minute Q&A session

**Ideal performance space:** Gymnasium or large hall that meets the technical requirements specified in this document

**Crew:** 2 female actors, 1 male actor and 1 stage manager (their names can be found in the study guide)

***Our crew will bring all the equipment required for the performance***

**Performance space:** 25 feet (7.6m) wide  
25 feet (7.6m) deep  
10 feet (3m) high  
**\*the audience will be seated around the performance space**



**Recommended maximum audience capacity:** 350

**Load-in and setup time:** Approximately 30 minutes

**Strike and load-out time:** Approximately 15 minutes

**Extras required:** 1 table and 2 chairs for the stage manager with easy access to a power outlet.

*Thank you for your cooperation, and enjoy the show!*

#126 8627 rue Marie-Anne Gaboury  
Edmonton, AB T6C 3N1

780-469-8400 — [www.lunitheatre.ca](http://www.lunitheatre.ca)



Tour coordinator:  
Émanuel Dubbeldam  
[e.dubbeldam@lunitheatre.ca](mailto:e.dubbeldam@lunitheatre.ca)