



# GUIDE D'INSTALLATION TECHNIQUE

## *LA VOYAGEUSE*

*Une production du Théâtre des Confettis  
Présenté par le Théâtre la Seizième*

Chères enseignantes, chers enseignants,

Merci d'accueillir *La Voyageuse* dans votre classe! Le temps d'une envolée, nous vous proposons de mettre les écrans en quarantaine avec la présentation d'une expérience sonore en quadriphonie. Vous trouverez ci-dessous un guide détaillé sur le matériel requis, le processus d'accueil et l'installation.

## **FICHE TECHNIQUE**

### **Espace requis:**

Une salle de classe ou un lieu adapté pour une petite jauge  
(Le public doit être entouré par les 4 caisses de son)

### **Matériel requis**

Prévoir une rallonge électrique au besoin  
Un chariot ou un diable pour le transport de la valise  
Du gel désinfectant pour les mains quand vous manipulez la valise

### **Électricité:**

Une prise de courant murale standard 120 volts 15 ampères

### **La Voyageuse:**

Une valise coffrée à roulettes (de 12 X 18 X 3 pouces), poids d'environ 50lbs

### **Dans la valise de *La Voyageuse*:**

- 4 caisses de son (branchées et reliées au lecteur MP3)
- 4 câbles gainés (électricité et son) (2 x 40 pieds, 2 x 20 pieds)
- 5 bobines en PVC pour les câbles
- 1 lecteur MP3
- 2 clés USB contenant chacune une histoire
- 1 câble Jack 1/8 à USB pour clé USB (connecté)
- 1 barre multiprises avec long câble
- 1 résumé de l'activité plastifié (8" x 11")

### **Conte 1:**

La mésange et le baobab, de Véronique Côté  
Âge: 1ère à la 4e année du primaire (6 à 9 ans)  
Durée de l'histoire: 20 minutes  
Nombre maximal de spectateurs: 30

### **Conte 2:**

22 guimauves autour du monde, de Steve Gagnon  
Âge: 5ème à la 8ème année du primaire (10 à 13 ans)  
Durée de l'histoire: 33 minutes  
Nombre maximal de spectateurs: 30

## UNE INSTALLATION SIMPLE EN QUELQUES ÉTAPES

### Réception de la valise

Une employée du Théâtre la Seizième viendra vous livrer la valise à l'extérieur de votre école. Vous devez avoir une personne désignée pour la récupérer. Veuillez noter que la valise est très lourde (environ 50 lbs). Bien que la valise soit sur roulettes, il est préférable de prévoir un diable pour le transport, spécialement s'il y a des escaliers.

Nous vous recommandons de prévoir les heures de représentations sur un même étage afin d'éviter de devoir la transporter d'un étage à l'autre. Une fois arrivée dans votre classe, **posez la valise au sol, ne tentez en aucun cas de la soulever**. Voici la liste de matériel qui vous sera fourni:

### À l'intérieur de la valise

- Le matériel sonore énuméré ci-dessus
- Le plan d'installation
- Le résumé de l'activité
- La lettre de La Voyageuse à lire aux élèves
- Les résumés des histoires

### À l'extérieur de la valise

- Des lingettes désinfectantes
- Des cartes postales vierges pour l'activité complémentaire (une carte par élève)
- Une carte postale détaillant l'activité complémentaire

### Installations

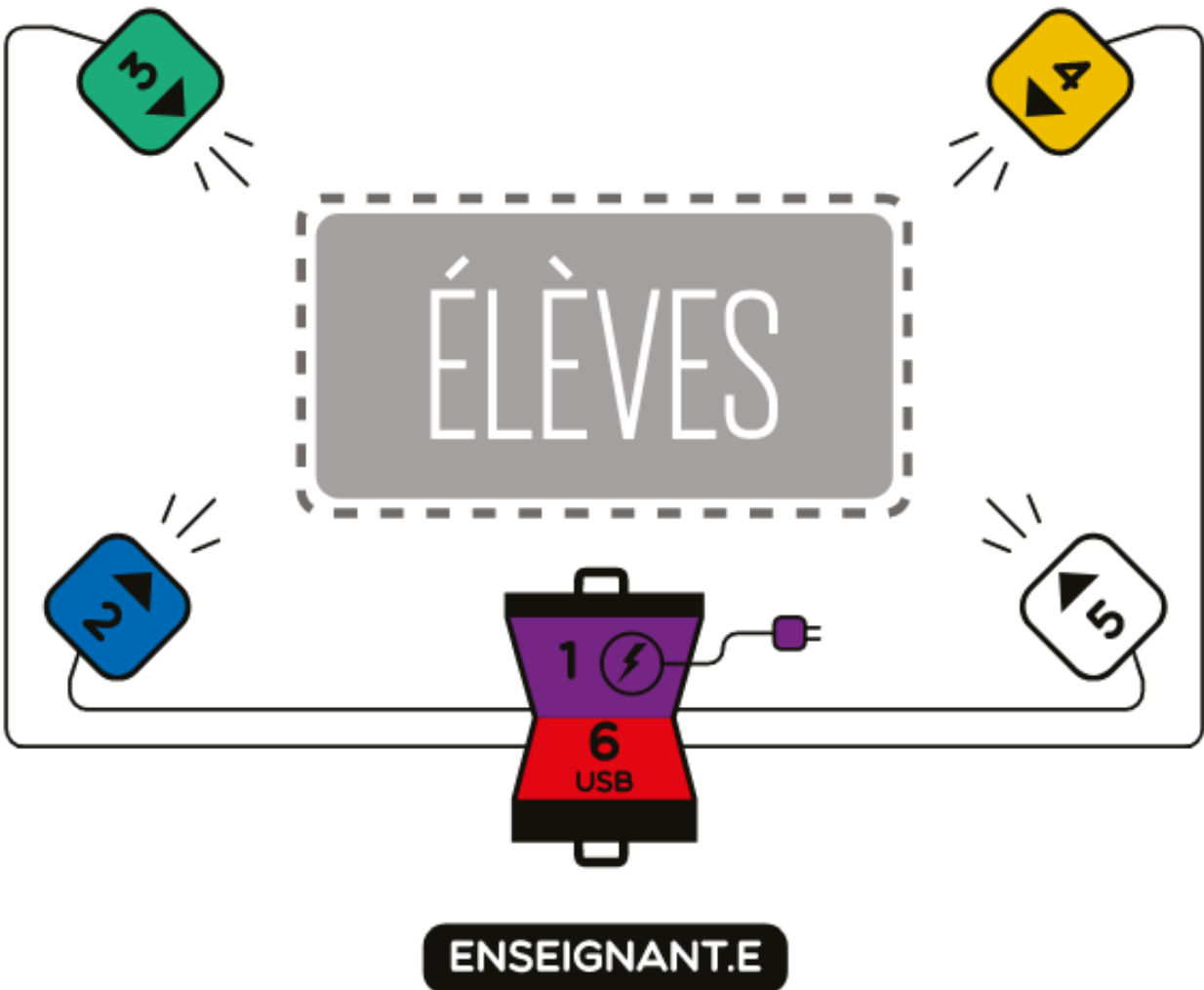
Installez le système avant l'arrivée en classe des élèves, **prévoyez environ 15 minutes**.

Afin de bien vous préparer, visionnez la capsule *Installation de La Voyageuse* via le lien suivant: <https://vimeo.com/474797736>

1. Connecter la valise à une prise murale
2. Disposer les caisses de son aux quatre coins de la classe, orientées vers les élèves et à la hauteur de leurs oreilles, de sorte que les élèves se retrouvent entourés par le son.
3. Respecter l'ordre de couleurs dans la disposition des caisses de son.
4. Connecter la clé USB correspondant au niveau scolaire de votre groupe :
  - **1ère à la 4e année (6 à 9 ans)**: La mésange et le baobab, de Véronique Côté
  - **5ème à la 8ème année (10 à 13 ans)**: 22 guimauves autour du monde, de Steve Gagnon

(Voir le plan d'installation ci-dessous)

## PLAN D'INSTALLATION



- 1 Connecter la valise à une prise murale.
- 2 3 4 5 Installer les caisses de son autour des élèves, orientées vers eux et à la hauteur de leurs oreilles.
- 6 Connecter la clé USB :

1ère à la 4e année (6 à 9 ans) : *La mésange et le baobab*, de Véronique Côté

5ème à la 8ème année (10 à 13 ans) : *22 guimauves autour du monde*, de Steve Gagnon

**Dire aux élèves de faire attention aux fils !**

### **L'ambiance et l'accueil des élèves**

Dès leur entrée en classe, n'oubliez pas d'avertir les élèves de faire attention aux fils! Une histoire sans support visuel n'est pas toujours facile, c'est une expérience qui demande calme et concentration c'est pourquoi nous vous invitons à créer un environnement propice à l'écoute

- Tamiser les lumières
- Inviter à prendre de grandes respirations, utiliser une technique de relaxation
- Dire aux élèves que vous avez trouvé une valise bien spéciale
- Lire à vos élèves la lettre de La Voyageuse qui se trouve dans la valise
- Appuyer sur le bouton « Jouer » et écouter l'histoire en continu

### **L'écoute**

- Faire l'écoute en continu, le volume sonore est déjà ajusté et ne peut être modifié
- Appuyer sur « Jouer »
- Pour mettre sur pause = Appuyer une fois sur « Arrêt »
- Pour remettre au début = Appuyer deux fois sur « Arrêt »
- À la fin de l'histoire, revenez sur l'expérience d'écoute
- Proposer les activités complémentaires dans le guide pédagogique
- Ranger le matériel lorsque les élèves sont occupés à l'une des activités suggérées

### **Le rangement**

Selon ce que vous aurez défini comme façon de procéder avec votre équipe, assurez-vous que La Voyageuse poursuive son chemin vers la prochaine classe. Avant de remettre la valise à vos collègues, n'oubliez pas de désinfecter et de ranger le matériel tel que vous l'avez reçu.